

LANA GROSSA

Ausgabe 22/015 - www.lana-grossa.de
Deutschland € 5,90 | Österreich € 6,50
Lux + IL € 6,90 | Italien € 8,50
Schweiz CHF 7,50

Linea Pura

**ZEITLOS UND
NACHHALTIG:
26 TRAUMTEILE**

**WIE EIN TAG
AM MEER**

Einfach erfrischend:
Sommerstrick, von
poppig bis pudrig

**NATUR
PUR**

Leise Töne, lebhafte
Strukturen und Silhouetten,
die allen stehen

**WE LOVE
WOOL**





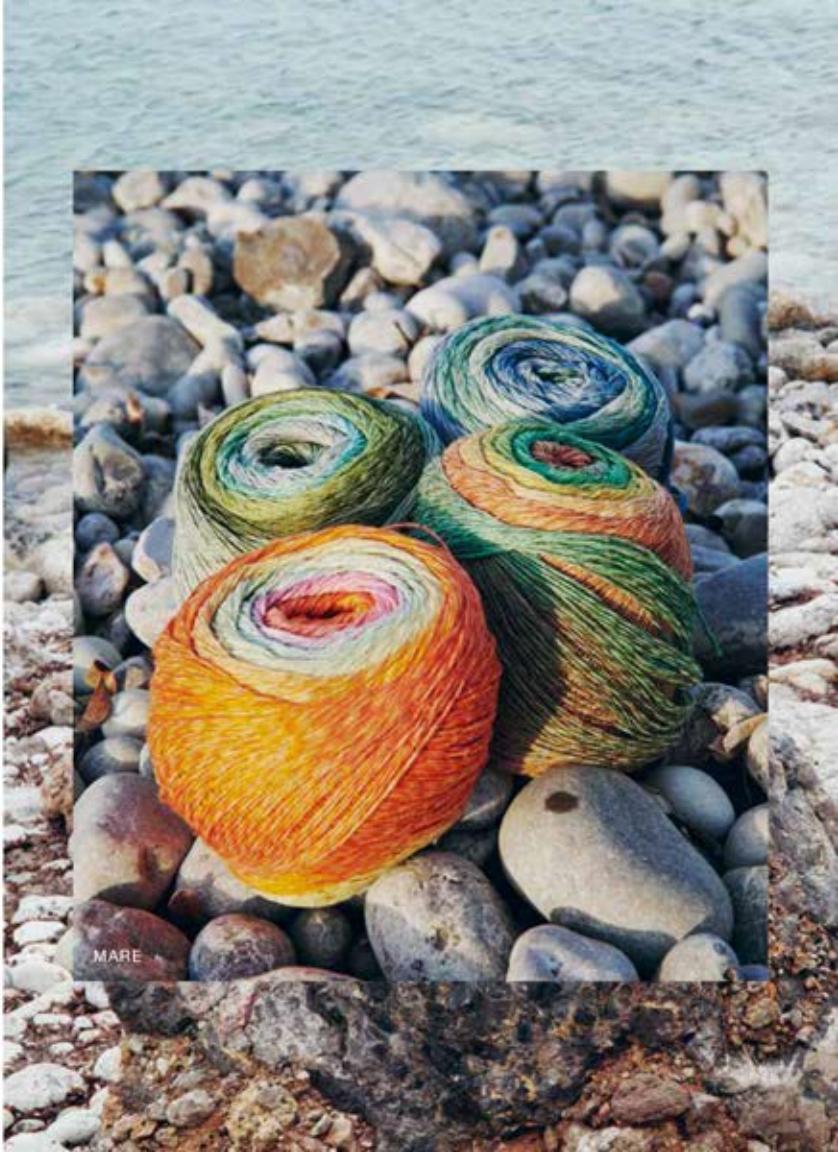
Aus Liebe zur Natur

LINEA PURA steht für zeitlosen, edlen Strick mit einem hohen Anteil an natürlichen Fasern. Für uns wird dieses Heft immer wichtiger, denn bei LANA GROSSA spielt **NACHHALTIGKEIT** eine große Rolle. Unsere Garne lassen wir ausschließlich in führenden italienischen Spinnereien herstellen. So bekommen wir Top-Qualitäten und können unsere Lieferwege kurz und umweltfreundlich halten. Weil uns Tierschutz am Herzen liegt, ist unsere Wolle seit 2020 mulesingfrei. Obendrein können Sie unsere Produktionsorte und Rohstoffquellen unter www.lana-grossa.de nachverfolgen. Auch unser Angebot an Garnen, die mit dem GOTS-Siegel ausgezeichnet sind, wird zunehmend größer. GOTS steht für Global Organic Textile Standard. Worum genau es dabei geht, erfahren Sie auf Seite 29.



Inspiriert von Erde und Meer

Ganz neu im Programm sind TERRA und MARE. TERRA, ein leichtes, wunderschönes Flammengarn aus Baumwolle und recyceltem Leinen, trägt das GRS-Siegel (Global Recycled Standard). Bei MARE handelt es sich um ein feines, strukturiertes Verlaufsgarn, das mit Leinen, Seide und Baumwolle – ganz natürlich – den Sommer einfängt.





NATUR PUR

Leise Töne, entspannte Silhouetten und belebende Strukturen machen diese Teile super zeitlos und ganz einfach zu stylen.

1 – PULLOVER Lufiger, lindgrüner Flammengampulli mit Rundhalsausschnitt, Kimonoärmeln und dekorativen, extrabreiten Ribbenbündchen. **TERRA**



2 - DREIECKSTUCH Flammengarn und kraus rechts gestrickte Maschen geben diesem Dreieckstuch eine wunderschöne Struktur. Das weiße Bellafürgarn aus Mohair und Seide addiert ein flauschiges Tragegefühl und einen frischen Mélange-Effekt. **TERRA + SILKHAIR**

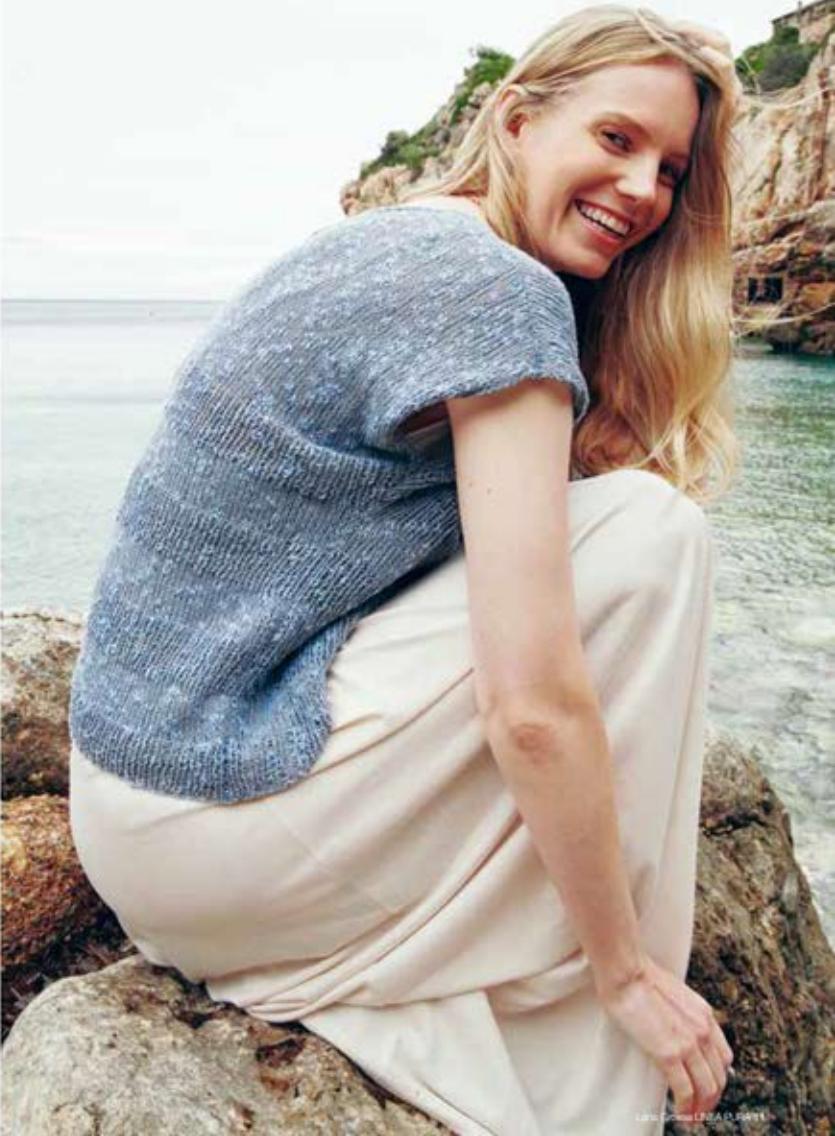




3 – PULLOVER Abgeschrägte Schultern sorgen beim lockeren, rohweißen Rechtslinksmuster-Pullover für eine schmeichelnde Passform. FOURSEASON



4 – SHIRT Beim graublauen Shirt betonen unterschiedlich strukturierte Streifen (abwechselnd glatt rechts und in Ripp gestrickt) die königige Optik des Flammengarns. TERRA





Ganze Farben und etwas Struktur: Terra

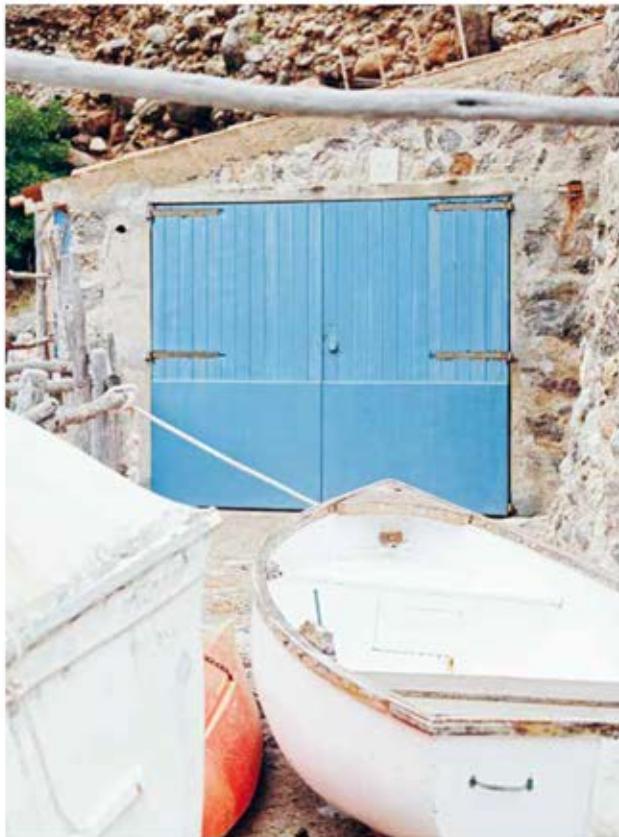
Bei Garnmehrheit TERRA wird Baumwolldochtgarn mit einem recycelten Leinenfaden verzweigt. Das Ergebnis: Ein feiner Flammeneffekt, dessen lässiger Sommer-Look von rauchigen, verblichen wirkenden Farben betont wird.



5 + 6 – HUT | JACKE Dieser Hut wird in Runden von oben nach unten gehäkelt. Die Form entsteht durch Zunahmen – das schaffen auch Einsteiger problemlos. Superplastisch wirkt das Ajour-Muster dieser Jacke. Es wird über je zehn Reihen versetzt gestrickt – da muss man beim Zählen gut aufpassen.
ORGANICO | FOURSEASON



16 Lina Grossa LINEA PURA



7 – JACKE Für Fortgeschrittene: talliertes Ajour-Muster-Jäckchen mit klassischen Armkugeln und Bändchenverschluss. SOLO LINO



8 - WESTE

Edle Farbverläufe und eine schlichte, hoch geschnittene Form mit tiefem V-Neck machen diese Weste zum effektvollen Anflügermodell.
MARE



9 – JACKE

Diese Wickeljacke wird in einer Rippenvariante mit Nadelstärke vier gestrickt und erfordert darum etwas Geduld. Schön feminin wirken die weiten Ärmel, die durch eng anliegende Bündchen eine Ballonform bekommen.

ARUBA +
SOLO LINO





10 – JACKE Eine gerade Form, klassisch eingesetzte Ärmel und rosenholzfarbener Kaschmirmix machen diese Strukturmuster-Jacke zeitlos und chic. CASHSETA





11 – PULLOVER Zweiartig gestrickte Partien geben dem wuchtigen Blockstreifen-Pulli einen interessanten Twist. Moderate Armkugeln und abgeschrägte Schultern sorgen dafür, dass seine Oversize-Form nicht aufträgt.
CASHSETA + FOURSEASON + SOLO LINO



12 – PULLOVER Das Reismuster verleiht dem V-Neck in Kastenform eine natürliche Wabenstruktur. Sein leichtes Verlaufsgem. besteht aus einem feinen Netz, das mit Biobaumwolle gefüllt ist. ARUBA



We care!

NACHHALTIG produzieren – was bedeutet das eigentlich? Lana Grossa Markenbotschafterin Sara Nuru und Lana Grossa Kreativ-Direktorin Malaika Raß besuchten unsere Partner-Spinnerei im italienischen Prato, um sich über moderne, umweltfreundliche Herstellungsprozesse zu informieren.



Das GOTS-Siegel
Der GOTS (Global Organic Textile Standard) ist ein weltweit gültiger Standard für die Verarbeitung von Textilen aus biologisch erzeugten Naturfasern. Das dazugehörige Siegel wird nur verliehen, wenn die Produktionskette eines Garms die entsprechenden ökologischen und sozialen Anforderungen hundertprozentig erfüllt. Zu den GOTS-zertifizierten Qualitäten in dieser Ausgabe gehören FOURSEASON (mit recyceltem Kaschmir) und ORGANICO (aus reiner Bio-Baumwolle).





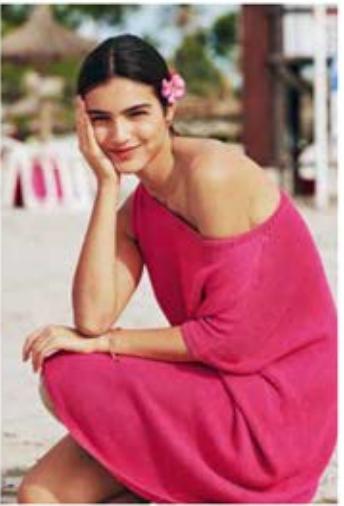
30 LANA GROSSA LINDA PENA

A photograph of the same woman from the previous image, now sitting on a white and pink lounge chair on a beach. She is wearing the same outfit: a bright orange ribbed cardigan over a pink top and matching pink shorts. She is looking towards the camera with a slight smile. In the background, there is a large straw umbrella and a view of the ocean.

Wie ein Tag am Meer

Knipsen die Sonne an: Lässige Tops, Jacken und Pullover in Cocktail- oder Softeisfarben

13 – JACKE
Diese luxuriöse Oversize-Jacke ist aus einer kühlenden Kaschmir-Seide-Mischung in Trendfarbe Mandarine. Sie wird im Halbpatent gestrickt, die porige Seite zeigt nach außen.
CASHSETA



14 – TUNIKA Die asymmetrische Tunika in Trendfarbe Pink hat eine taillierte Seite mit feinem Träger und eine abgeschrägte Seite, die weit über die Schulter fällt. U-Boot-Ausschnitt und der einseitig geschlitzte Saum (mit Hebmässchenblenden) betonen ihren eleganten Look. SOLO LINO

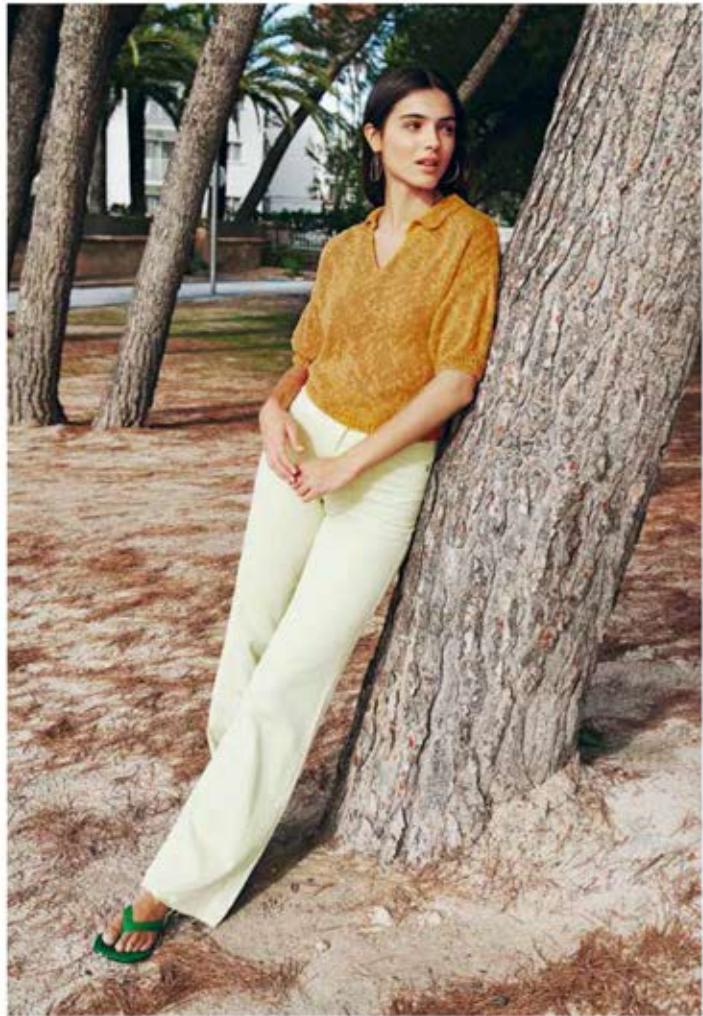




15 – SHIRT Glatt rechts gestricktes Shirt aus unserem neuen Garn MARE, das ruhige Blockstreifen kreiert. Das Modell hat eine einfache, gerade Form mit leichten Zunahmen für die überschnittenen Schultern. **MARE**



16 – Sonnengelber POLO-SHIRT aus TERRA, unserem neuen, feinen Flammengarn.
Das glatt rechts gestrickte Modell hat Rippstrick-Details mit Lochmustereihen, einen angestickten Kragen, überschnittene Schultern und verkürzte Ärmel in leichter Ballonform. TERRA





17 + 18 – TOP | HUT Leinen-Mix im Beige-Rosé-Verlauf, eine entspannte Silhouette, ein Halbpatentenmuster und Seitenschlitze: Mehr Sommer geht nicht. Dazu passt der coole Seventies-Hut aus Granny-Squares mit rundgehäkeltem „Dach“. Der Clou: Seine Krempe ist mit Draht verstärkt und erlaubt so ein individuelles Styling. SOLO LINO PRINT | ORGANICO

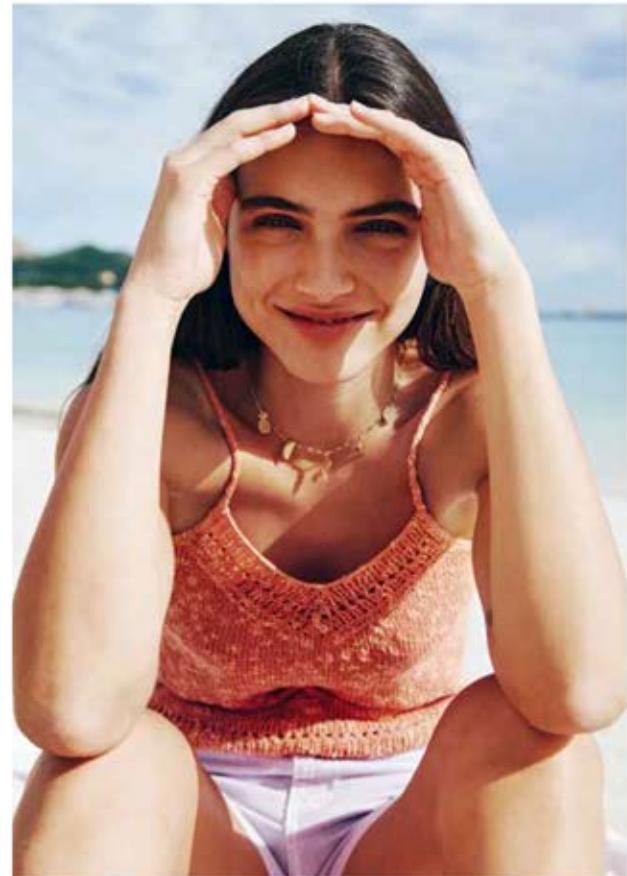


19 + 20 – KLEID | TASCHE Simpel: Das luftige, glatt gehäkelte Minikleid besteht aus zwei großen, trapezförmigen Wrecken und kleinen, angenäherten Ärmeln. Der XL-Beutel aus halben Stäbchen wird in Runden von unten nach oben gearbeitet. Für den Boden nimmt man gleichmäßig zu, der Rest wird gerade hochgehäkelt. SOLO LINO | ORGANICO





21 – TOP Das lachsfarbene Spaghetti-Top ist aus unserem neuen Flammengarn TERRA. Für die Ausschnittlösung mit lochmusterverziertem Rippenpasse braucht man ein fortgeschrittenes Strick-Knowhow. TERRA



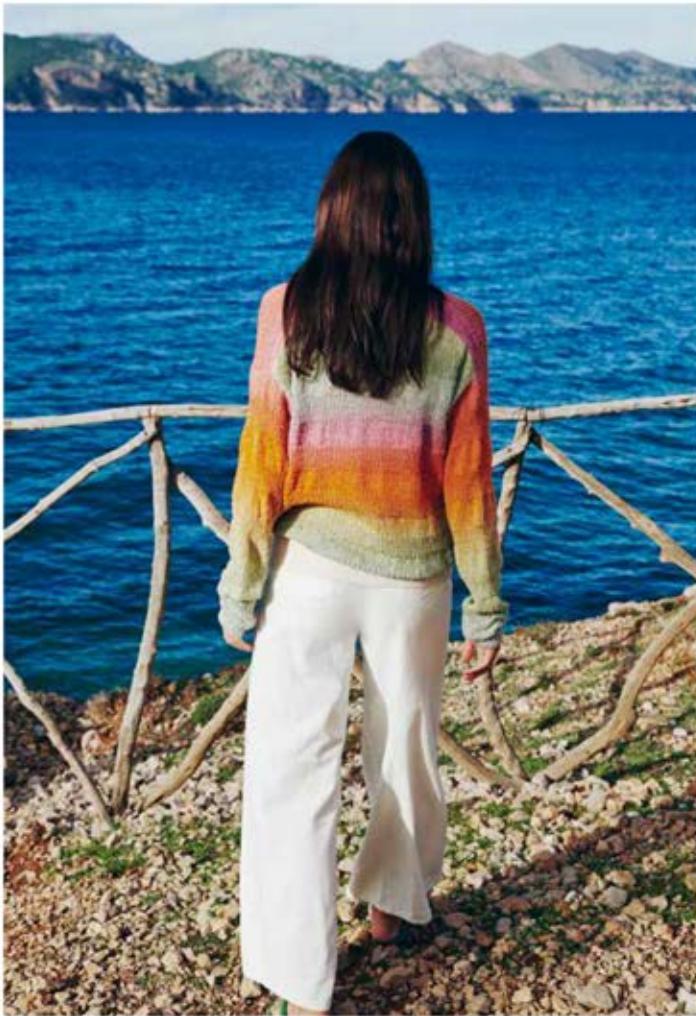
Macht das Beste aus Sommerbräune: Aruba

Verlaufsgarn ARUBA kreiert Ringe in Softeisfarben – ganz easy, direkt aus dem Knäuel. Sein Baumwollmix (72 % Baumwolle (Bio), 28 % rec. Polyamid) hält die Strickteile lange in Form und ist außerdem leicht und angenehm weich.



22-SHIRT Glatt rechts gestricktes Kurzarmshirt in schlichter Kimonoform und mit leicht vertieftem U-Boot-Ausschnitt. Die Streifen-Optik in Rohweiß und Gelbtönen entsteht durch das Garn mit Farbverlauf. ARUBA





23 – WICKELJACKE Bei der weiten, geknöpften Wickeljacke unterstreichen gerippte und glatt rechts gestrickte Streifen den Farbverlauf des Gams. MARE



24 – JACKE Klassische Rechtslinks muster-Jacke mit eingearbeiteten Taschen. Die Blenden an den Vorderseiten werden angestrickt, was schön sauber aussieht, aber auch Mühe macht. FOURSEASON





Gute Farben, sanfte Verläufe: MARE

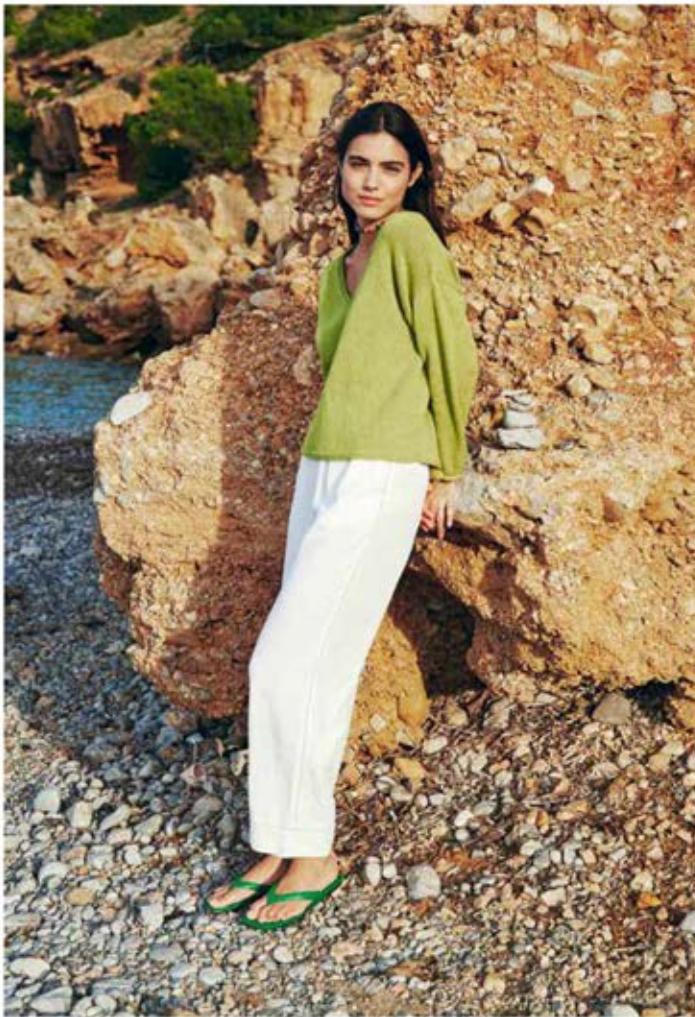
Bei MARE werden Leinen, Seide und Baumwolle miteinander verzwirnt. Dabei entsteht eine interessante Struktur, die durch die leuchtenden, weich ineinander fließenden Farben noch spannender wirkt.



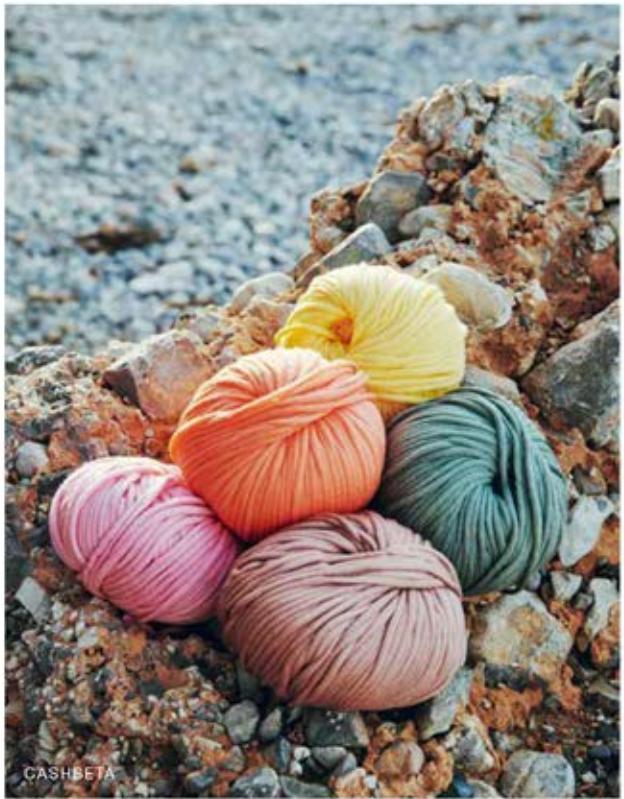
25 - SCHALS

Hier wurde die komplette Farbkarte von Gammeulin MARE verstrickt. Sie besteht aus 10 Tönen, zwei davon ergeben je einen dieser Ajour-Muster-Schal:

MARE



26 – V-NECK-PULLOVER Der weite V-Neck Pullover in Helloliv hat eine gerade Form mit kraus rechts gestricktem Saumabschluss und Rollrand am Ausschnitt. Schulterschlägen sorgen für einen guten Sitz. FOURSEASON



Cool aber cozy: Cashbeta

Unser klassisches Schlauchgarn aus Kaschmir, Seide und Modal hat einen edlen Mattglanz und strickt sich wie von selbst. Obendrein ist es schön kühl auf der Haut und trotzdem weich und anschmiegsam.

Linea Pura

02 TERRA + SUKKAR

03 FOURSEASON

04 TERRA

05 ORGANICO

06 FOURSEASON

07 SOLO LINO

08 MARE

09 ARUBA + SOLO LINO

10 CASHSETA

11 CASHSETA + FOURSEASON + SOLO LINO

12 ARUBA



ANLEITUNGEN

Zarte Strukturen, sanfte Farbverläufe –
die neuen Linea Pura-Garne:

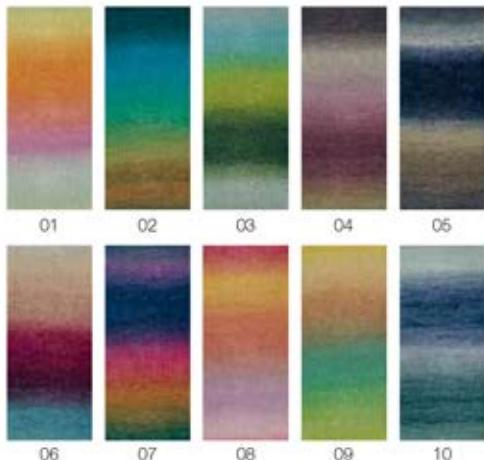
Terra

58% rec. Leinen
42% Baumwolle
X 3,5
ca. 170m/50g



Mare

50% Leinen
33% Seide
17% Baumwolle
X 3-3,5
ca. 330m/100g



PIÙ BELLA

I LOOKBOOK

Lust auf mehr? Weitere Frühjahr/Sommer-Teile finden Sie im aktuellen LOOKBOOK. Freuen Sie sich auf tragbare Trendteile in rauchigen Pastellen oder zeitlosen Neutrals, auf ausdrucksvolle Strukturen, angesagte Intarsien-Muster und schmeichelnde Silhouetten. Und, wie immer, auf nadelneue Traumgarne. Das LOOKBOOK No. 12 gibt es jetzt im Fachhandel.



LANA GROSSA



WE LOVE
WOOL



www.lana-grossa.de